

SPECYFIKACJA TECHNICZNA WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT

1. Przedmiot Specyfikacji Technicznej.

Specyfikacja techniczna opracowana została dla zakresu robót budowlanych w ramach „**odnowienia malowania klatki schodowej, piwnicy i pomieszczeń ogólnego użytku w budynku wielorodzinnym przy ul. Śmigielskiego 9a w Będzinie**”.

2. Zakres robót:

- Roboty przygotowawcze do malowania.
 - zabezpieczenie stolarki drzwiowej i okiennej, posadzek i stopni lastrykowych.
 - zeszkrobanie i zmycie starej farby emulsyjnej ze ścian, biegów oraz sufitów
 - likwidacja lamperii w korytarzach wejściowych do mieszkań
 - naprawa pęknięć, uzupełnienie tynków
 - zagruntowanie wyżej wymienionych powierzchni
 - szpachlowanie nierówności ścian, biegów oraz sufitów
 - zagruntowanie podłogi pod malowanie
 - zeszkrobanie farby olejnej z balustrad, elementów metalowych, grzejników i rur
- Roboty malarskie.
 - dwukrotne malowanie ścian i sufitów farbą emulsyjną
 - dwukrotne malowanie części powierzchni pionowych (lamperii) farbą do lamperii
 - malowanie cokolików
 - dwukrotne malowanie farbą olejną balustrad
 - dwukrotne malowanie elementów metalowych, grzejników i rur
 - białkowanie piwnic
 - malowanie drzwi piwnicznych
- Wewnętrzne gładzie gipsowe.
 - likwidacja lamperii w korytarzach wejściowych do mieszkań
 - gruntowanie ścian
 - ochrona narożników wypukłych kątownikiem metalowym.
 - gładzie gipsowe dwuwarstwowe na ścianach i sufitach
- Tynki dekoracyjne mozaikowe
 - gruntowanie ścian pod tynk mozaikowy
 - przyklejenie warstwy siatki na ścianach
 - ochrona narożników wypukłych kątownikiem metalowym
 - wykonanie lamperii z tynku mozaikowego na ścianach w miejscu zerwanej lamperii z farby olejnej

3. Wymagania dotyczące wykonania robót malarskich.

Wykonawca robót jest odpowiedzialny za jakość wykonania robót malarskich, oraz za ich zgodność z przedmiarem robót, ST i poleceniami Inspektora nadzoru.

Materiałami stosowanymi przy wykonywaniu robót malarskich według niniejszej specyfikacji są materiały powszechnie stosowane w budownictwie, posiadające świadectwa o dopuszczeniu do stosowania w budownictwie.

Do malowania powierzchni ścian należy zastosować farby emulsyjne o podwyższonej odporności na ścieranie po uprzednim zagruntowaniu środkami gruntującymi. Prace malarskie należy prowadzić

zgodnie z instrukcją producenta farby. Przed przystąpieniem do malowania kolory należy dobierać w uzgodnieniu z Inwestorem.

Do wykonywania robót malarskich można przystąpić po całkowitym zakończeniu poprzedzających robót budowlanych, oraz po przygotowaniu i kontroli podłoża pod malowanie i kontroli materiałów.

Tynki malowane uprzednio farbami emulsyjnymi powinny być oczyszczone ze starej farby i wszelkich wykwitów oraz odkurzone i umyte wodą. Po umyciu powierzchnia tynków nie powinna wykazywać śladów starej farby ani pyłu po starej powłoce malarskiej. Wszelkie uszkodzenia tynków powinny być usunięte przez wypełnienie odpowiednią zaprawą i zatarte do równej powierzchni.

Roboty malarskie powinny być wykonywane przy temperaturze podłoża od +5°C do +30°C. Temperatura podłoża nie powinna przekraczać + 20 °C.

Przy wykonywaniu prac malarskich w pomieszczeniach zamkniętych należy zapewnić odpowiednią wentylację. Elementy budynku, które w czasie robót malarskich mogą ulec uszkodzeniu lub zanieczyszczeniu, należy zabezpieczyć i osłaniać przed zabrudzeniem farbami.

Balustrady, rurki, grzejniki i inne elementy metalowe należy oczyścić do stopnia czystości wymaganego w kartach technicznych stosowanych materiałów antykorozyjnych. Miejsca, w których po oczyszczeniu odkryta została powierzchnia stali należy pokryć farbą ftalową podkładową. Następnie element należy odpylić i pomalować dwukrotnie emalią ftalową ogólnego stosowania w kolorze uzgodnionym z inspektorem nadzoru.

4. Wymagania dotyczące wykonania wewnętrznych gładzi gipsowych.

Wykonawca robót jest odpowiedzialny za jakość wykonania gładzi gipsowych, oraz za ich zgodność z przedmiarem robót, ST i poleceniami Inspektora nadzoru.

Zaprawy budowlane stosowane do wykonywania gładzi gipsowych według niniejszej specyfikacji powinny posiadać świadectwa o dopuszczeniu do stosowania w budownictwie.

Do wykonywania gładzi można przystąpić po całkowitym zakończeniu poprzedzających robót budowlanych, oraz po przygotowaniu i kontroli podłoża i materiałów.

Przygotowanie podłoża polega na zagruntowaniu w celu zwiększenia przyczepności warstwy nakładanego gipsu. Preparat gruntujący należy nanosić na podłoże w postaci nie rozcieńczonej, jednokrotnie wałkiem lub pędzlem jako cienką i równomierną warstwę.

Zaprawy muszą być przygotowane zgodnie ze zaleceniami producenta. Przygotowaną masę szpachlową nakłada się na ścianę równą warstwą, grubość gotowych gładzi gipsowych w zależności od rodzaju podłoża i mieszanki gipsowej, sposobu wykonania oraz liczby warstw, powinna wynosić 2÷3 mm. Powierzchnie gładzi gipsowych powinny być gładkie, bez pęcherzy, rys i spękań.

5. Wymagania dotyczące wykonania tynków dekoracyjnych mozaikowych.

Wykonawca robót jest odpowiedzialny za jakość wykonania tynków dekoracyjnych mozaikowych, oraz za ich zgodność z przedmiarem robót, ST i poleceniami Inspektora nadzoru.

Tynk mozaikowy należy wykonać zgodnie z zaleceniami producenta / dostawcy.

Podłoże pod tynk dekoracyjny mozaikowy musi być stabilne, nośne, suche, jednorodne i wolne od zanieczyszczeń. Powierzchnia musi być równa i gładka. Podłoże należy zagruntować płynem gruntującym, przynajmniej na 12 godzin przed rozpoczęciem prac tynkarskich. Podłoże tynków powinno odpowiadać wymaganiom producenta tynków mineralnych.

Przemieszany tynk Marmolit (lub równoważny) należy nakładać na zagruntowane i wyschnięte podłoże przy pomocy pacy ze stali nierdzewnej. Należy nakładać równomiernie a nadmiar tynku ściągać pacą i wygładzać zawsze w jednym kierunku do uzyskania warstwy o grubości odpowiadającej dobranej granulacji tynku.

6. Odbiór robót zanikających lub ulegających zakryciu.

Odbiór robót zanikających i ulegających zakryciu Wykonawca zgłasza na bieżąco bezpośrednio inspektorowi nadzoru. Odbiór będzie przeprowadzony niezwłocznie, nie później jednak niż w ciągu 2 dni od daty zgłoszenia.

7. Odbiór końcowy.

Wykonawca powiadomi Zamawiającego, gdy uzna, że roboty zostały ukończone i są gotowe do przejęcia i użytkowania zgodnie z ich przeznaczeniem, oraz że przygotował do odbioru niezbędne dokumenty. Odbioru końcowego dokonuje się po zakończeniu robót. Inspektor dokonuje oceny jakościowej i ilościowej na podstawie przedłożonych dokumentów, wyników badań oraz wnikliwej oceny wizualnej wykonanych robót. W wypadku kiedy Inspektor stwierdzi, że obiekt pod względem przygotowania dokumentacyjnego lub zakresu robót nie jest gotowy do odbioru, wyznacza ponowny termin odbioru. Inspektor może powołać komisję odbioru złożoną z przedstawicieli Zamawiającego. Przy odbiorze końcowym powinny być dostarczone świadectwa jakości, atesty, certyfikaty, świadectwa gwarancyjne, aprobaty techniczne lub deklaracje zgodności wydane przez dostawców materiałów.

8. Wykonawca ma obowiązek:

- wykonania robót zgodnie z wiedzą i sztuką budowlaną, wytycznymi niniejszej specyfikacji wraz z ich załącznikami, oraz opisem warunków technicznych wykonania i odbioru robót.
- musi uwzględnić wykonywanie prac w warunkach utrudnionych z uwagi na przebywanie osób na terenie remontowanego obiektu.
- utrzymać porządek w obrębie wykonywanych prac jak również w przyległych ciągach komunikacyjnych w okresie trwania realizacji zadania aż do momentu zakończenia i odbioru końcowego robót.

Wykonawca ponosi odpowiedzialność za szkody wyrządzone z jego winy osobom trzecim w związku z prowadzonymi pracami.